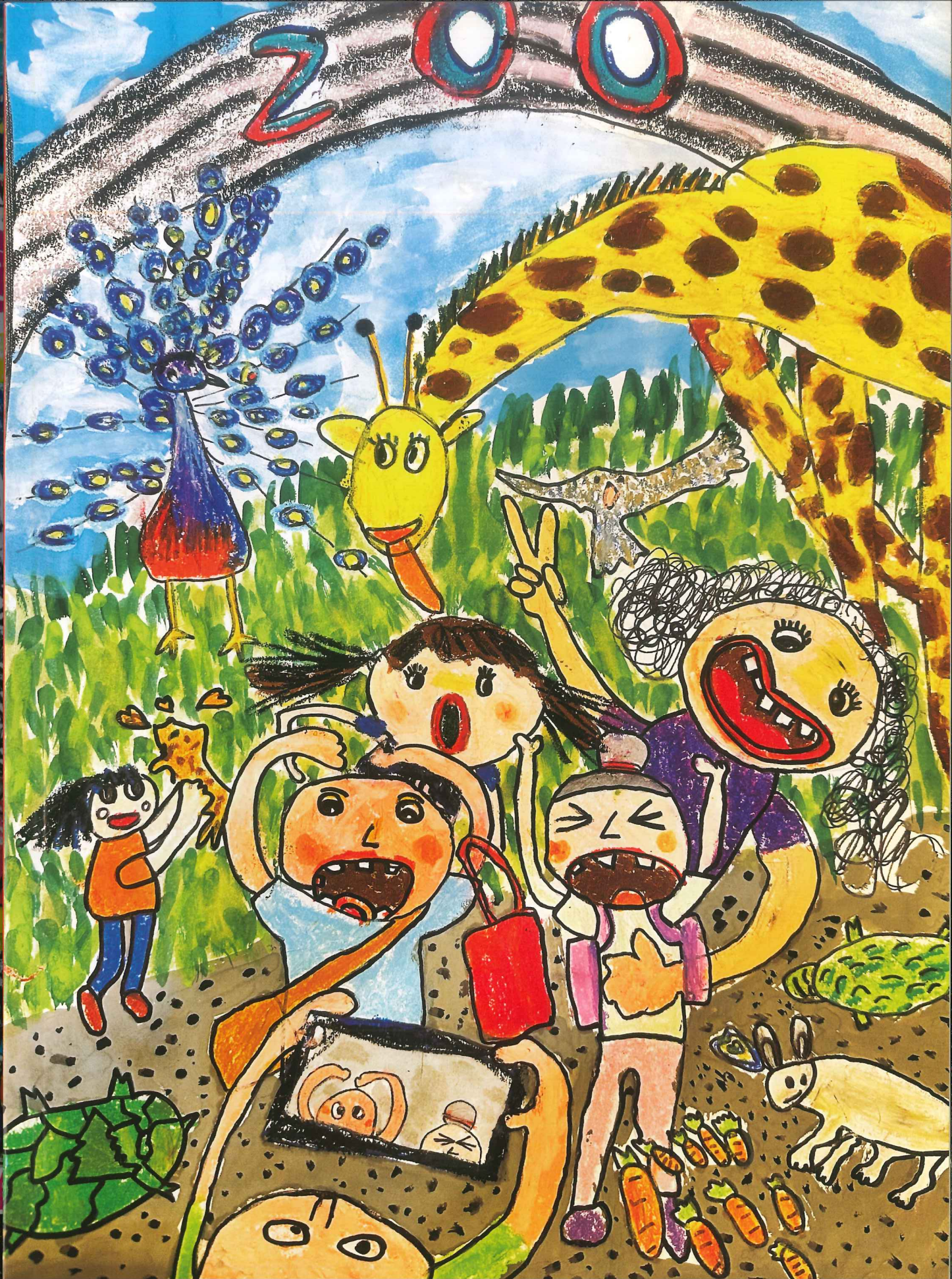




彰化縣兒童的雜



插嘴的意思。用來形容人話說不清楚，偏偏又很愛表示意見的人。

六、「上山看山勢，入門看人意」上山要觀察山勢，進門要觀察主人心意，做人做事，要隨時注意環境的變化，懂得察顏觀色，行事才能合宜，做人做事才會成功。

七、「欠錢怨債主，不孝怨父母。」自己欠別人錢，還反過來埋怨債主來討債；自己不孝順，還反過來抱怨父母對自己不好。比喻不知反省，只會把責任推到他人身上，永遠不會自我檢討的人。

八、「六月芥菜假有心」，芥菜產季在每年十一月到次年四月，大約是農曆十月到次年二月，六月既非芥菜產季，當然也不會有芥菜心，所以說有心，必定是假的。指人的言語或行為虛情假意；或用來譏諷偽君子，表面仁慈關懷，其實都是不懷好意的人。

九、「王梨頭，西瓜尾。」鳳梨蒂頭的一端比較甜，西瓜是離蒂頭最遠的一端最甜。教導人家如何吃水果，及觀察蔬果的自然生態，才能吃得好吃，又便宜的水果。

十、「心歹無人知，喙歹上厲害。」心地不好沒人知道，口出惡言最嚴重，告誡人要謹言慎行，話一出口，很難收回的。

十一、「手曲，屈入無屈出。」胳膊向內彎，不會向外彎。比喻人都比較會袒護自己人，不會幫外人，可用於表示袒護自己人。

十二、「手抱孩兒，才知爸母時。」親手抱著自己的小孩時，才能夠真正體會為人父母養育兒女的辛勞。勸人一定要感念父母的養育之恩，孝順父母。

十三、「目睷花花，飽仔看做菜瓜。」眼睛看不清楚，瓠瓜看成絲瓜。嘲笑別人一時恍神，把形狀相近的物品，看成別的東西，成為別人的笑話。

十四、「兄弟若全心，烏塗變成金。」兄弟若能同心，黑土也能變黃金。意謂兄弟同心耕作，可種出大量作物，賺足夠金錢，就像是把田裡烏黑的泥土，變成黃金一樣。鼓勵手足之間應通力合作，便能得到耀眼的成果，完成不可能的任務。

天天在過年，「大人愛趁錢，因仔愛過年」今年「馬年的過年」，一共可放九天的年假，加上寒假的假期，總共會有一個月多的假期。許多的人，常會選擇到國外去過年，大人喜歡賺錢，小孩喜歡過年。父母為了生活所需，只要有錢賺，就不遺餘力去做；反而是小孩子最喜歡過年，有壓歲錢可花、有新衣可穿、有糖果可吃，整日樂不可支，天天在過年。

做事要成功，「兄弟若全心，烏塗變成金。」兄弟若能同心，黑土也能變黃金，許多的企業，也是如此。兄弟同心打拼，可種出大量作物，生產出大量物品，賺足金錢，

做時間的主人

路上國小六年忠班 謝誼臻



每個人一天都只有二十四小時，沒有人會有四十八小時或七十二小時，那要如何利用這二十四小時，就是自己的選擇了。俗話說：「時間就是金錢。」可見人們有多重視它，唯有好好地善用時間，學習做時間的主人，才能成就一番事業。

那麼，要怎麼做才能成為時間的主人呢？時間從來不等人，即使你再富有錢，再有才華，時間也等不了你，沒有時間的話，也無法實現你的理想。家喻戶曉的科學家霍金，他罹患漸凍人的疾病，使他的肌肉萎縮，他的全身漸漸的不能動彈，醫生估計他的壽命只剩下兩到三年，正因生命有限，霍金捨不得浪費每一分每一秒，所以他更奮發向上，不僅考上了牛津大學，還發表了學說

、著作，成為當代傑出的物理學家。因此，沒有時間絕對不會是你失敗的理由，相對的，要珍惜時間，如果你有良好的把握它，就能創造出有成就的事業。

也許你會說，現代人的生活較忙碌，要學習和做的事比古人多了許多，時間當然不夠用。因此，有一些人總是在考試前臨時抱佛腳。但不是每個人都這樣，會規畫時間的人仍然可以自在的完成工作，例如：我們可以擬定生活作息表、進度表等，分配好做事和休息的時間，就可以提醒自己不拖延時間。

莎士比亞先生曾說過：「拋棄時間的人，時間也拋棄了他。」我們要好好善用時間，做時間的主人，才能完成自己的夢想，創造光明的未來。

大成國小四年二班 莊昀樂



「咻——」螺旋槳的葉片愈轉愈快、愈轉愈快，又慢慢的飄到地面，像個優雅的舞者，緩緩著地，我居然成功發射了，真沒想到，一張小小的紙，竟然能夠引起大家的興趣，讓大家玩得不亦樂乎！

這次科普活動，我們不只做了紙昇機，還做了紙火箭、紙風車，這三樣科學遊戲，都必須靠著空氣的流動才能產生不同的效果。透過這些實驗，讓我能獲得一些科學的知識，以及動手做實驗的樂趣。

這個學期老師費了九牛二虎之力，搶到了彰化縣遊學中心舉辦的特色課程——科普食農職人。我印象最深刻的是科學遊戲。坐了接近一個鐘頭的車程後，終於到了活動地點——溪州鄉的大莊國小，大莊國小的老師帶領我們來到了一間大教室，開始了今天的科學遊戲。



學遊戲。

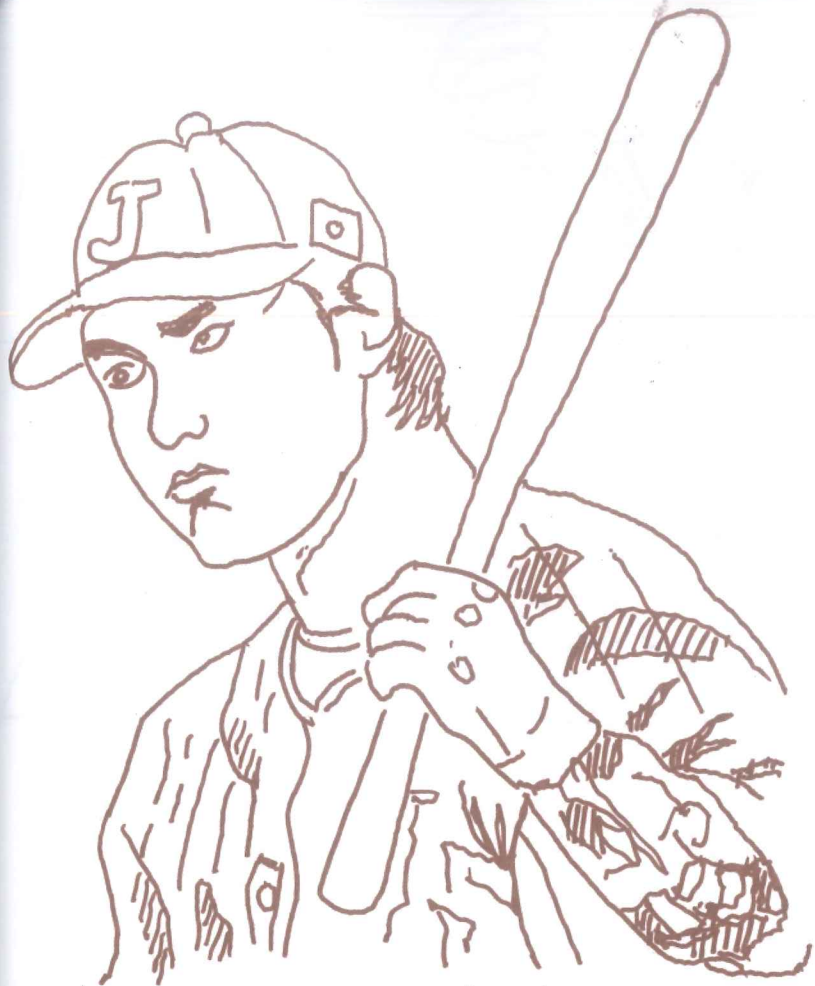
一開始，老師發了一張紙，要我們把上面的螺旋槳剪下來，螺旋槳的葉片上寫著「上翻」、「下壓」的小字，老師說要摺得剛剛好，摺的角度不能太大，也不能太小，有一點點的彎度就可以了，就像電風扇的扇葉一樣。接著，在鉛筆上捲上紙條，這張紙條不能捲得太鬆，也不能太緊，要讓它可以在筆上上下移動、轉動，這是我覺得有點困難的地方，因為我捲了很多次才成功，真是棘手！最後，繞上紅繩，好玩的紙昇機就大功告成嘍！

空氣的流動是如此奇妙，它可以透過各種不同的方式來呈現，帶給我許多新奇的感受。比起捲紙條，我覺得接下來才是這次的大魔王——最困難的部分，那就是發射。我懷著不安，慢慢的將手舉起來，快速的拉下紅繩……。

一個值得我學習的名人

線西國小四年二班 施迦舜

假日早上，我最喜歡和爸爸一起看美國職棒大聯盟的比賽了。最近道奇隊逆轉擊敗強敵贏得世界大賽冠軍，實在太精彩



了，簡直轟動全世界！而道奇隊裡的明星大谷翔平，是我的偶像，他能投又能打，而且都是最強的等級，所以大家叫他「二刀流」。要是我要說一個值得我學習的名人，我一定毫不猶豫的選他。

大谷翔平出生在日本，從小就喜歡棒球的他，畫了一個九宮格，中間是他最想要的夢想：「成為職棒第一指名的選手」，其他的八個格子是達成這個夢想的條件。他曾說過：「如果你覺得自己做不到，就不會有起點。」所以當大家叫他放棄二刀流，因為那太難了，不可能辦到，他卻選擇相信自己。按照九宮格的目標，堅持



不斷的訓練揮棒動作和投球技巧。甚至每天自己煮飯、睡十個小時，確保有充足的睡眠和健康的飲食。他就是靠著鋼鐵般的紀律，才能達到二刀流這個不可能的夢想。

當他站在投手丘上，能投出時速超過一六零公里的速球，壓制頂尖打者；當他踏進打擊區，又能以驚人的長打能力，將球轟出全壘打牆外。這種超越時代的完美表現，使他成為棒球史上獨一無二的人。另外，他雖然是超級巨星，但對待球迷、教練，甚至對手，總是非常謙虛、彬彬有禮，因此贏得大家的尊敬，實在了不起。

有人說大谷翔平是從漫畫裡走出來的人物，將誇張的情節變成現實世界的事實。但我認為他不是一個只靠天賦的明星，而是一位腳踏實地、目標明確的實踐者。他為實現夢想的努力精神、自我要求的紀律和謙卑的高尚品格都是我值得學習的地方。大谷翔平真是一位值得我學習的名人。

馬太鞍的美麗與哀愁

聯興國小四年乙班 林焯任

今年九月二十三日，來勢洶洶的樺加沙颱風，朝著臺灣而來，新聞報導：「樺加沙是今年的颱風王，請大家不要掉以輕心。」雖然沒有直撲臺灣，但由於樺加沙



堰塞湖的位置在山區偏遠的位置，所以不被大家所重視，萬萬沒想到，這次樺加沙帶來大量的雨水，讓湖水累積到難以想像的量，導致湖水溢流，氾濫成災。土石以驚人的速度，宣洩而下，大自然的力量，讓人心生敬畏。

災難發生後，有來自臺灣各地的救災人員，帶著搜救犬，還有很多穿著雨鞋，

外圍環流帶來暴雨，導致花蓮光復鄉堰塞湖溢流，大量土石瞬間淹沒民宅及這片美麗的土地，正在下游未加準備的人們，就這樣眼看著泥流，覆蓋著他們努力、珍視的一切，有的人倉皇逃跑，有的人無處可逃，有的人……多麼恐怖的一刻，一瞬間。

因為這次鋪天蓋地的新聞報導，我對「堰塞湖」這個概念，因而充滿好奇與疑惑，究竟它有多大的本事，能帶走這麼多世代居住在這片土地上堅韌人民的生命？在好奇心的驅使下，我找了相關的書籍並上網搜尋資料。原來馬太鞍溪堰塞湖是由於零四零三大地震，山體錯動，很多落石掉落，阻塞馬太鞍溪而形成。起初，這個

帶著鏟子到光復鄉的學生、民眾，甚至連外籍移工，都捲起袖子，當起鏟子超人。那裡除了有很多義煮志工，熱切的準備愛心伙食給超人充飢，還有各行各業的超人大起彼落的湧入災區，成了災民們心中最大的慰藉與力量。因為大家的愛，此舉、此時、此地，成了臺灣最美、最有光亮的地方。

馬太鞍溪堰塞湖雖然還存在著危機，但也因為如此，提醒著人民，平時應有危機意識、做好避難演練、準備好避難包，並對大自然充滿敬畏。這次的災難，沒有擊垮人心，臺灣人因有著人溺己溺的精神，因為能澆灌這美麗的土地，希望這段哀愁早日散去，我們依然迎接明天的美麗。



上學期末老師跟我們說下學期他要帶我們去鹿港上
一趟不一樣的家鄉課，平時我們都只能坐在黑板前聽課
，但這次老師決定帶我們走出教室，來一趟讓我們增廣
見聞的鹿港之旅，剛好今年台灣設計展在彰化舉辦，所
以老師說可以結合鹿港古蹟，讓此次的校外教學更精彩
絕倫。

終於來到我期待已久的鹿港校外教學，一大早我興
高采烈、飛也似的衝進教室，沒多久我們就踏著輕快的
步伐，坐上遊覽車出發。第一站是古色古香的龍山寺，
經過老師的解說，我才知道古人會將自己的作品放入惜
字亭內燒掉，真是讓我難以想像啊！接著老師帶我們往
鹿港的古蹟前進，穿梭在大街小巷，一路經過防風防盜
的九曲巷、文人最愛的十宜樓、大愛無私的半邊井，還



有我最喜歡的新祖宮，不僅可以拿錢幣丟鑼許願，還可
以鑽轎底，真是有趣。古蹟的最後一站我們來到了天后
宮，因為我要跟同學介紹天后宮的歷史故事和建築特色
，讓我緊張又興奮，經過這次的解說經驗，我才發現當
一位專業的解說員真是不容易呀！

再來就是這次鹿港校外教學重要的景點——台灣設計
展，我們到公會堂參觀，這次的主题是平安行，裡面介
紹台灣各地的拜拜文化，像是祭祀祖先時下桌擺放的三
牲四果，跟我們家拜拜一樣，還有謝平安的大拜拜，可
以看到米果雕的各式各樣造型角色，現場除了可以玩互
動式的小遊戲，還讓我增廣見聞，收穫滿滿。

雖然這次的校外教學走到腳很酸，大家也都被熱情
的太陽公公曬得汗流浹背，但還是很感謝老師帶我們出
來體驗一堂不一樣的上課日，希望下次老師還可以帶我
們出來上課。

難忘的校外教學

土庫國小三年甲班 廖晨希



自從老師發下校外教學通知單後，我便開始期待這一天的到來，每天都朝思暮想，並下定決心一定要好好學習。

當天，我們的第一站來到了衛武營。這是一個充滿藝術氣息的地方，映入眼簾的是一座外型宛如巨大艦艇的建築，規模大到讓人無法一眼將整棟建築盡收眼底。

衛武營的設計理念主要取自榕樹，設計師希望這裡能成為所有人都能前來的地方，不論是否接觸過藝術，也不分是否為劇場、音樂、繪畫等專業人士，一般民眾

也都能到此一遊。這裡不僅拉近了人與藝術之間的距離，更讓每一位想要放鬆休息的民眾，都能在戲劇演出與各種展演中感受藝術之美。衛武營是一個集藝術於一身，能夠陶冶人們對美的感知與認知的地方。

第二站我們來到了四草綠色隧道，搭船遊覽並學習新的知識。在這裡，我看到了許多從未見過的鯨魚牙齒。看完展覽後，我們在附近稍作參觀，最後帶著滿滿的收穫回到了學校。

這次的校外教學，讓我看見了許多在學校裡無法親眼見到的事物。無論是四草綠色隧道中的紅樹林，還是衛武營內的藝術表演，都讓我收穫滿滿，也留下了深刻的回憶。

中年級的考驗

民生國小三年四班 施苡樂



升上三年級之後，考試科目是我面臨的一大考驗，從兩科突然變成四科，讓我覺得好緊張！考試前，我認真加強最擔心的科目，自然和數學，把平常寫錯的題目再

複習一次，希望自己能考出一個好成績。

期中考結束後，終於到了發考卷的日子了。哎！很可惜成績並沒有我想像中的好，有些分數因為我的粗心大意，沒有仔細看題目，分數就飛走了。看著考卷上的紅叉叉，我的心裡感到十分沮喪。

還好有媽媽的鼓勵，她告訴我：「每次月考結束，都是進步的開始，知道哪裡可以做得更好，適時調整讀書的方法，才是考試的用意。」

媽媽的話給了我很大的勇氣，下一次月考，我一定要多加練習細心度，提醒自己慢慢來，穩穩的把題目看完再作答，希望面對考試，我能表現得越來越好越來越進步！

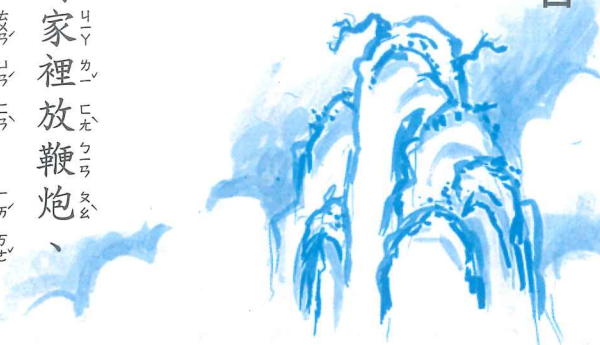
最美的詩句

村上國小三年忠班 吳國莒

元日 宋·王安石

爆竹聲中一歲除，
春風送暖入屠蘇。
千門萬戶曠曠日，
總把新桃換舊符。

這首詩讓我想到過年時家裡放鞭炮、貼春聯、和家人聚在一起吃團圓飯，還可以拿紅包，熱鬧又溫馨的情景。我覺得這是一首充滿喜氣的詩，讓我感受到過年的歡樂氣氛，也讓我對新的一年充滿期待。



最美的詩句

中和國小六年甲班 江承諺

憫農詩 唐·李紳

鋤禾日當午，汗滴禾下土。
誰知盤中餐，粒粒皆辛苦。

我的爸爸是農夫，他要早出晚歸，每天去田裡。我有時也要去田裡幫忙，如果田太乾了，就要引水來灌溉；如果稻子不長大，就要施肥；如果快可以收割了，要請人來噴農藥除草、除蟲。每次收割完，阿嬤和爸爸都要晒稻米。家裡的米，都是阿嬤和爸爸辛苦種出來的，所以，我覺得米飯特別好吃！



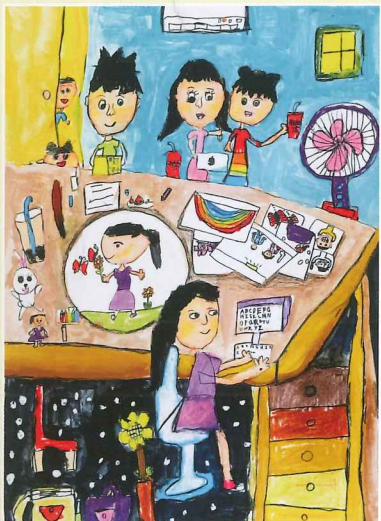
文開國小四年丙班 黃莉婷



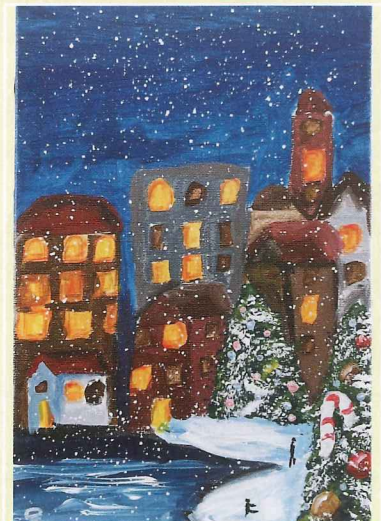
馬興國小二年甲班 施侑希



靜修國小五年九班 張律霆



大村國小二年乙班 賴品好



橋頭國小五年甲班 劉衍呈



和仁國小五年一班 黃豐閔